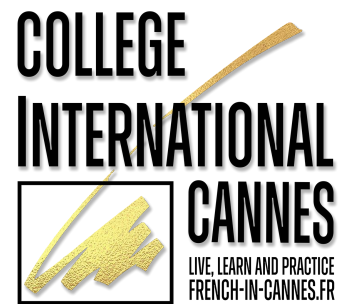


SEMINAIRE

INTERCULTURALITÉ ET INCLUSION



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Être en capacité de communiquer dans des situations de la vie courante ou professionnelle.
- Décodage des différences culturelles européennes
- Appréhender les spécificités de la culture française
- Adapter sa communication interculturelle
- Expérimenter et gérer les malentendus interculturels

FORMAT DES COURS

Nos classes sont habituellement composées de 8 à 12 élèves pour une meilleure individualisation de l'apprentissage. Le Collège international de Cannes propose aussi des cours individuels pour un apprentissage plus rapide et plus efficace.

METHODES PEDAGOGIQUES

- Animations dynamiques basées sur des méthodes progressives et des mises en situation
- Expression orale
- Exercices écrits
- Mise à disposition d'un centre de ressources pour un apprentissage ludique et immersif

INFORMATIONS

DURÉE DE LA FORMATION

45 heures

PUBLIC

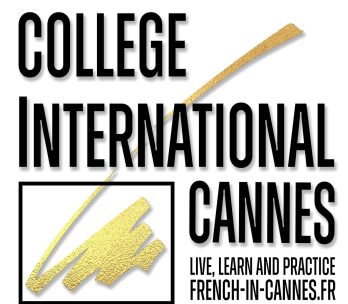
- Étudiants étrangers non francophones avec un équivalent Bachelor's degree (licence)
- Niveau A2 en français
- Souhaitant suivre une initiation l'interculturalité et inclusion

PRÉ - REQUIS

Cette formation vise toute personne souhaitant améliorer son niveau de Français, tout en développant de nouvelles compétences dans un domaine spécialisé et porteur et notamment celui de l'interculturalité et de inclusion.

SEMINAIRE

INTERCULTURALITÉ ET INCLUSION



PROGRAMME

- Les enjeux de l'interculturel
- Identifier les méthodes de travail à privilégier en contexte interculturel
- Comprendre l'impact de la culture dans ses relations
 - La notion de culture et d'interculturel : culture, perception et interprétation.
 - Décrypter les pièges de l'interculturel : préjugés, stéréotypes...
 - Comment les Français sont perçus à l'étranger ?
- Identifier les grandes différences culturelles
 - Mesurer le degré d'affectivité, de neutralité, d'individualisme, de collectivisme.
 - Déceler le mode de prise de décision : risques, délais, distance hiérarchique.
 - Comprendre l'influence du temps : monochronisme et polychronisme.
- Développer ses compétences et connaissances interculturelles
 - Identifier les points de vigilance interculturels : organisation, processus de décision.
 - Repérer les usages et les codes culturels en France et identifier leurs constructions
 - Décodage des différences culturelles européennes
 - Tour d'horizon des cultures
- Adapter sa communication interculturelle
 - Identifier les styles de communication à travers les cultures : regard, proxémie.
 - Comprendre et utiliser l'ambiguïté et la clarté par la recherche de sens.
 - Communiquer face à un groupe interculturel, créer et pérenniser une cohésion et une dynamique inclusive
 - Identifier les pièges de la communication à distance.
 - Gérer les malentendus culturels
- Connaître les différents modes de fonctionnement : par consensus ou dans le conflit.
- Mettre en pratique différents outils pour mieux communiquer.
- Comprendre la nature des engagements.

DATE DE RENTRÉE

Pour plus d'informations, merci de nous contacter

PROCÉDURE D'INSCRIPTION

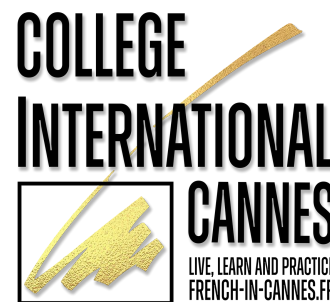
Pour vous inscrire, merci de bien contacter notre équipe via la page contact de notre site internet, par mail via l'adresse : info@french-in-cannes.fr ou par téléphone au +33 (0)4 93 47 39 29

TARIF :

Pour plus d'informations, merci de nous contacter

SEMINAIRE

INTERCULTURALITÉ ET INCLUSION



EVALUATION

A la moitié de la formation :

Evaluation écrite sous forme de QCM.

Les items concernent :

- Des points de langue : phrase à compléter avec le mot ou l'expression qui convient le mieux.
- Des points culturels : affirmation qui convient le mieux.

A la fin de formation: Certification Bright Language

Méthodes pédagogiques: Travail sur les formes linguistiques (grammaire, vocabulaire) et les notions culturelles nécessaires à l'atteinte de chaque objectif.

Applications : mises en situation, jeux de rôle, immersions culturelles

Documents et supports pour les stagiaires: Correction/amélioration collective et argumentation.

Documents visuels : ouvrages, diapositives, images numériques et vidéo.

Encadrement pédagogique: La formation est animée par des formateurs spécialisés